1. Na jakie dwie części dzieli się Biblia? Z każdej części wymień tytuły trzech przykładowych ksiąg.
   1. Stary testament:
      * Księga Rodzaju
      * Księga Hioba
      * Księga Koheleta
   2. Nowy Testament
      * Ewangelia wg św. Mateusza
      * Ewangelia wg św. Marka
      * Ewangelia wg św. Jana
2. Tłumaczenia Biblii:

- z języka hebrajskiego na grecki to……… Septuaginta ………………………

- na język łaciński to……………………Wulgata…………………………..

- na język polski to np…………… Biblia Leopolity ……………………..

3. Opisz motywy: stworzenia świata, grzechu, buntu i kary, obecne w „Księdze Rodzaju” – każdy w 2-3 zdaniach.

Motyw świata – Według „Księgi Rodzaju” świat został stworzony z niczego przez Boga. Bóg czuwa nad nim i

Motyw grzechu – W „Księdze Rodzaju” grzech jest przedstawiony jako dobrowolny i świadomy zły czyn. Adam i Ewa dopuścili się go wbrew zakazowi Boga za pokusą węża, za co zostali ukarani.

Motyw buntu – Motyw buntu został przedstawiony w postaci Adama i Ewy zbuntowanych przeciw Bogu, za pokusą złych mocy. Złamali oni zakaz Boga, dopuszczając się grzechu i odwracając się od Boga.

Motyw kary – Po zbuntowaniu się Adam i Ewa musieli ponieść karę. Bóg wygnał pierwszych ludzi z Edenu, oraz obciążył ich przekleństwem. Od tego czasu kobiety rodząc muszą cierpieć, a mężczyźni w trudzie będą pracowali na życie dla samych siebie i ich rodzin.

4. Wskaż tekst biblijny, z którego pochodzi cytat i nazwij dominujący we fragmencie motyw:

a/ „Nagi wyszedłem z łona matki i nagi tam wrócę. Dał Pan i zabrał Pan.”

Tytuł:………Księga Hioba……….

Motyw:……. Motyw Przemijania (w tym przypadku dóbr materialnych)……………..

b/ „A oto: wszystko to marność i pogoń za wiatrem.”

Tytuł:…………Księga Koheleta…………….   
Motyw:……Motyw marności życia ludzkiego……………..

c/ „Rzekła mu żona: <Jeszcze trwasz mocno w swej prawości? Złorzecz Bogu i umieraj!>”

Tytuł:………Księga Hioba……….   
Motyw:…………Motyw człowieczeństwa…………..

d/ „Pokolenie przychodzi i pokolenie odchodzi (…) Nie ma pamięci o tych, co dawniej żyli.”

Tytuł:………………Księga Koheleta……….   
Motyw:…………Motyw przemijania……………..

e/ „Zyskałem miesiące męczarni, przeznaczono mi noce udręki (…) Ciało moje okryte strupami…”

Tytuł:…………… Księga Hioba ………………….   
Motyw:…………Motyw cierpienia……………..

f/ „**Czas** leci jak tkackie czółenko i **przemija** bez nadziei…”

Tytuł:…………… Księga Hioba …………………….   
Motyw:………………Motyw przemijania……………

g/ „Ja pragnącemu dam darmo pić ze źródła wody życia.”

Tytuł:……………Apokalipsa św. Jana…………………….   
Motyw:……………Motyw miłosierdzia Bożego…………..

h/ „I Pan przywrócił Go do dawnego stanu (…) Pan oddał mu całą majętność w dwójnasób.”

Tytuł:……………… Księga Hioba …………………….   
Motyw:……Motyw sprawiedliwości……..

i/ „Toteż występni nie ostoją się na sądzie ani grzesznicy – w zgromadzeniu sprawiedliwych…”

Tytuł:……………Księga Psalmów……………….   
Motyw:………Motyw miłosierdzia Bożego………..

5. Dlaczego Psalm 130 „Z głębokości wołam do Ciebie, Panie…” nazywany jest „pieśnią stopni”? Jak rozumiesz podtytuł tego psalmu „Z otchłani grzechu ku Bożemu miłosierdziu”?

Ponieważ człowiek jak po stopniach pnie się do Boga. Gdy zgrzeszy schodzi w dół, a gdy jest dobry w górę, co umożliwi mu dostęp do Bożego miłosierdzia.

6. Dlaczego, wg badaczy „Biblii”, „Pieśń nad Pieśniami” należy odczytywać w sposób metaforyczny?

Ponieważ nie przekazują one nauk wprost, trzeba się domyślić jak odpowiednio zinterpretować metafory.

7. Wymień cztery kataklizmy, które symbolizują czterej jeźdźcy Apokalipsy św. Jana.

Zaraza  
Wojna  
Głód  
Śmierć

9. Który z tekstów biblijnych wywarł na Tobie największe wrażenie i posiada ponadczasowe przesłanie?

Największe wrażenie na mnie wywarła Apokalipsa św. Jana. Sądzę że posiada ponadczasowe przesłanie, ponieważ według mnie pokazuje nam że żyjemy w czasach ostatecznych i w każdym momencie może nadejść koniec świata, ponieważ każdy z czterech Jeźdźców symbolizuje coś co dzieje się cały czas różnych zakątkach świata.